

Mouchamps

parcours de découverte du patrimoine

Départ : Place Clemenceau, l'ancienne place du Marché, sur laquelle se tenait jusqu'au début du XX^e siècle, la foire de la Sainte Catherine. En bas de la place, l'ancien hospice 1, fondé par Céleste de Chabot pour accueillir les infirmes de la commune. La rue du Coteau offre tout de suite un superbe point de vue sur la vallée du Petit Lay 2. En vous retournant, découvrez les anciens remparts et l'église et imaginez, sur la butte, le château féodal 3 démantelé par ordre de Richelieu. Descendre jusqu'à la chaussée qui dévie le courant et



permet d'alimenter le moulin à eau banal 4, qui devint, au XIX^e siècle, propriété des meuniers Thomas. Un peu plus loin, le cimetière catholique 5 en amphithéâtre, mentionné dès 1629. Pendant deux siècles, les protestants durent se faire enterrer dans des cimetières particuliers. En 1866, ils disposent enfin de leur propre cimetière, route des Herbiers. Par la rue de la Ville, on gagne la rue des Coteaux 6 et la vieille maison du XVII^e (fenêtres à meneaux, jambages moulurés, cheminée sculptée). A proximité, l'allée Simone Sorrier rappelle le souvenir d'une petite juive de sept ans, réfugiée à Mouchamps et déportée à Auschwitz en 1944. Au carrefour de la Renardière 7, le café de la fin du XIX^e siècle fut, dans les années 20, le théâtre de l'assassinat d'un jeune client par son



tenancier. On arrive devant le monument du Commandant Guilbaud 8, érigé en 1930, œuvre des frères

Martel. Originaire de Mouchamps, René Guilbaud fut un des pionniers de l'aéronavale. En mission de secours au Pôle Nord en 1928, il disparaît avec l'explorateur Amundsen. Tout près, l'ancienne gare, ouverte en juillet 1914, desservait la ligne Fontenay-le-Comte - Cholet. En continuant la route vers Vendrennes, voici à droite l'ancienne ferme de Sainte Marie 9 (1875) et sa grange-étable, typique du bocage vendéen. Prendre à gauche, la rue des Ajoncs, sur l'emprise de l'ancienne voie ferrée, pour arriver devant les ateliers Deverteuil 10

de 1912, hauts bâtiments en briques et toits d'ardoise, première "usine" mouchampaise. L'usine électrique alimentait une minoterie et une scierie et fournissait du courant aux habitants du bourg. Revenir à gauche vers le travail municipal 11 construit en 1925. Un peu plus loin, la maison Renaissance Deladoue 12, la plus ancienne



11



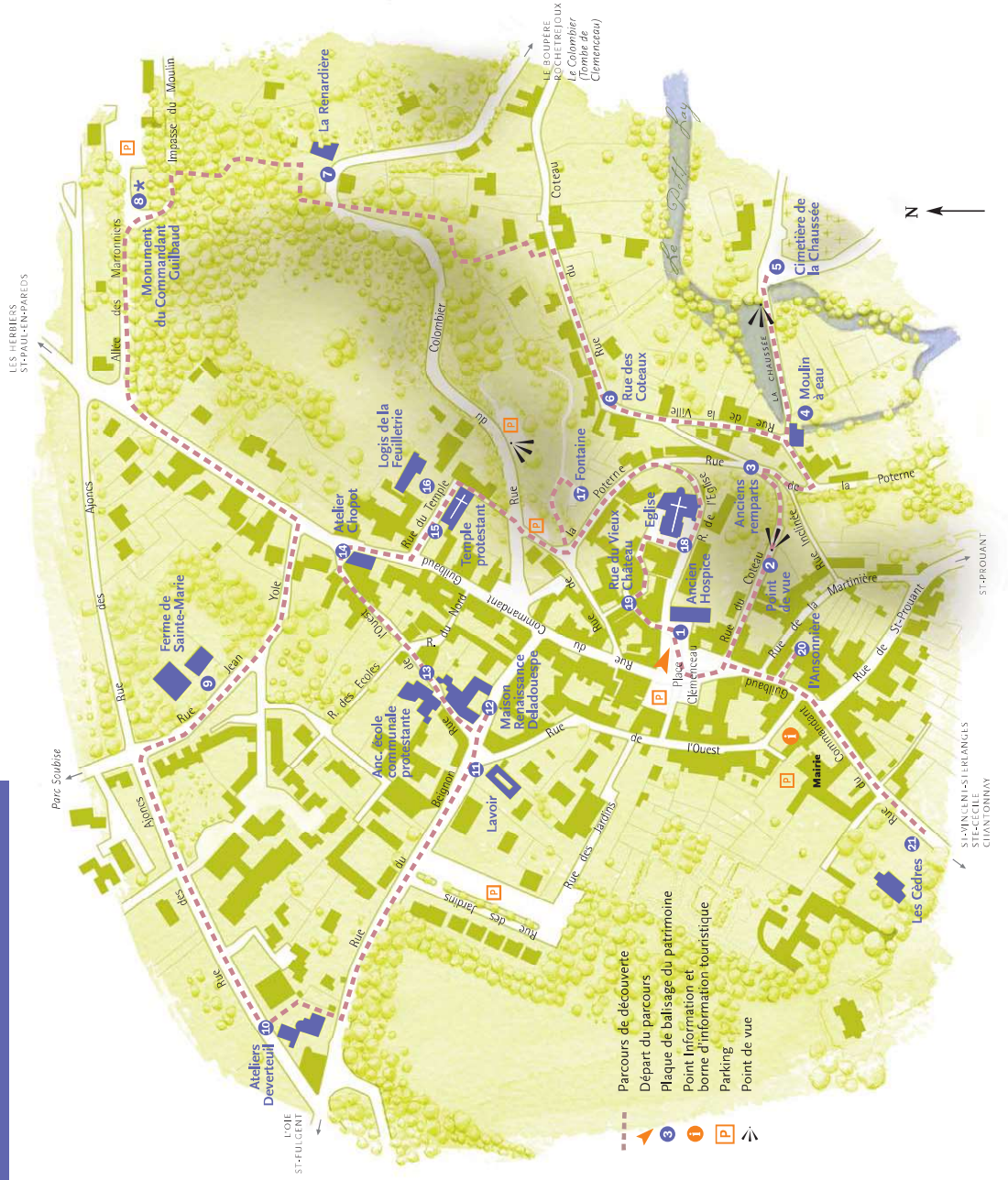
12



16

du bourg, date de 1607. Le premier catéchisme protestant y fut prêché. Revenir à droite vers l'ancienne "école communale protestante" 13, devenue ensuite école publique. A l'angle de la route des Herbiers, l'atelier de forge-charronnage Chopot 14

(début du XX^e siècle). Prendre à droite la rue du Temple (porche en granite de 1637) qui



N

parcours (suite)

mène au **temple protestant** 45 construit en 1833. Un premier temple avait été construit en 1628. Le culte y fut interdit en 1683. Le **logis de la Feuillettrie** 46, de 1804, appartient à l'arrière-grand-tante de Clémenceau. La rue de la Poërie, avec sa **fontaine** 47, commande un quartier de maisons en terrasses, accrochées au rocher de l'ancienne forteresse. Elle mène à l'**église** 48, ancienne chapelle



du château, agrandie en 1308 par Guillaume VII de Parthenay qui fit aussi élever le docher roman. La chapelle abrita au XVI^e siècle le culte protestant. La **rue du Vieux Château** 49 conduit à la cour du Vieux Château puis ramène au point de départ. Cent mètres plus bas, l'impassée de l'**Ansonnière** 50

débouche sur une cour fermée, entourée de bâtiments construits au XVI^e siècle par la famille Deladoespe. Ils abritèrent du temps de Richelieu, les chevau-légers du Roy puis, sous la Révolution, une gendarmerie. Pour



terminer votre promenade, poussez jusqu'au **château des Cèdres** 51, qui fut la propriété du parfumeur Ernest Beaux, créateur du N°5 de Chanel. Ne quittez pas Mouchamps sans un détour au Colombier sur la **tombe de Georges Clémenceau**. Depuis le 25

novembre 1929, il repose auprès de son père, au bord du Petit Lay, sous le grand cèdre de l'Atlas et la stèle de Minerve, réalisée par le sculpteur Sicard.

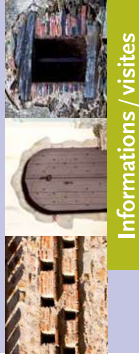
Arrêtez-vous aussi au Parc Soubise, haut lieu du protestantisme du Bas-Poitou, avec son château, sa forêt et ses étangs. En 1794, la colonne infernale de Lachenay y massacra 200 personnes. Une admirable charpente en châtaignier couvre l'immense grenier du XVII^e siècle.

18

19

Historique

"Campée comme une cité médiévale décidée à se défendre", selon l'expression de Jean Yole, l'écrivain vendéen et voisin de Vendrennes, Mouchamps, le "molis campo" des temps anciens, domine le Petit Lay. Des silex et des haches témoignent d'une occupation préhistorique. La forteresse, édiflée sur l'escarpement rocheux, porte la marque des puissants seigneurs du Parc Soubise, les Lusignan, qui furent rois de Chypre, Malte et Jérusalem, les Parthenay et les Rohan, Catherine de Parthenay, "la plus grande dame de son temps", selon certains historiens, y attira les plus beaux esprits de son époque, comme Bernard Palissy, François Viète, l'inventeur de l'algèbre, et même le futur Henri IV. Au temps de la Réforme, elle fut l'âme et le soutien des huguenots. Autour du Temple, la communauté protestante reste vivante. Les maisons Renaissance du bourg comme, plus tard, les maisons bourgeoises de la fin du XIX^e siècle, soulignent, à différentes époques, la vitalité économique de Mouchamps, de son agriculture et de son artisanat. Mouchamps, c'est encore la patrie du Commandant Guilbaud, disparu en juin 1928 dans les glaces arctiques alors qu'il volait au secours du dirigeable de Noble. Et c'est là que depuis 1929, sur la terre de ses ancêtres, repose, dans le petit bois du Colombier qui domine le Lay, le "Tigre", l'inflexible Georges Clémenceau, le "père la Victoire" de la guerre de 1914-1918.



Informations / visites

Mairie

Tél. 02 51 66 21 01
mairie@mouchamps.com
www.mouchamps.com

Point Info Tourisme

3, rue de l'Ouest - 85 640 Mouchamps
Tél. 02 51 66 27 56
infotourisme@mouchamps.com

Office de tourisme du Pays des Herbiers

Tél. 02 44 40 20 20
www.ot-lesherbiers.fr



La distinction "Petites Cités de Caractère"

est dévolue aux petites villes et villages des Pays de la Loire possédant un patrimoine architectural et naturel remarquable et répondant aux critères essentiels d'une charte d'accueil du visiteur. Garantie de qualité, ce label impose aux communes du réseau de poursuivre sans cesse les efforts de mise en valeur de leurs attraits par la réhabilitation, la promotion et l'animation. Par leur diversité, les Petites Cités de Caractère des Pays de la Loire présentent toutes une authenticité historique et sont le reflet des territoires géographiques auxquels elles appartiennent.

Petites Cités de Caractère des Pays de la Loire

Les Petites Cités de Caractère de la Vendée



85620005 02 52 66 49 71 - Avril 2019 Photos : J.P. Bédier, Petites Cités de Caractère de la Vendée, mairie de Mouchamps



VENDEE
CONSEIL GÉNÉRAL

PAYS DE LA LOIRE



Association des Petites Cités
de Caractère de la Vendée

Mairie de Foussais-Payré
85240 Foussais-Payré
Tél. 06 70 26 08 62
contact@pcc-paysdelaloire.fr

Vendée



Petites Cités
de Caractère
Pays de la Loire

PARCOURS
DE DÉCOUVERTE
DU PATRIMOINE

Mouchamps

Petite Cité de Caractère de la Vendée



GEORGES CLÉMENCEAU, LE "TIGRE", REPOSE AU COLOMBIER. AVEC LES SEIGNEURS DU PARC SOUBISE, LE VENT DE LA RÉFORME Y A SOUFFLÉ. ACCROCHÉE À SON ROCHER, MOUCHAMPS OFFRE SES PANORAMAS SUR LA RIANTE VALLÉE DU PETIT LAY. LE CHARME DE SES MAISONS NOBLES, LES MARQUES D'UNE VITALITÉ ÉCONOMIQUE TRÈS ANCIENNE.